

**Encuentro Consejo Latinoamericano-Plataforma Puente de Culturas Vivas Comunitarias**  
**EL GUARCO, Cartago, Costa Rica**  
**Abril 11 de 014**

El Consejo Latinoamericano se reunió en El Guarco, con la participación de cerca de 90 representantes de todo el continente.

**Temas abordados:**

1. Bienvenida del Alcalde de El Guarco.
2. Recapitulación del camino recorrido por el movimiento de Cultura Viva Comunitaria en Latinoamérica.
3. Trabajo en grupos sobre los aportes a tres documentos: El documento fundante del Programa Iber Culturas Vivas; El documento Agenda para el fortalecimiento de las culturas vivas y el documento «Aportes para VI Congreso Iberoamericano de Cultura».

**1. DISCURSO DEL SEÑOR ALCALDE DE EL GUARCO, VÍCTOR ARIAS**

“Muy buenos días tengan todos y todos compañeros latinoamericanos que sortearon muchos obstáculos y que hoy han logrado estar en este congreso, reciban la más calurosa bienvenida al cantón del Guarco, que goza el privilegio de ser el lugar donde se formó la primera ciudad de nuestro país, allá por el año 1563.

Para todas y todos un abrazo y mis sinceros deseos de que su estadía en nuestro país sea la más placentera y provechosa posible, encaminados todos hacia la búsqueda de acciones que nos permitan fortalecer y contar con la voluntad política para tomar las medidas pertinentes hacia el apoyo a los movimientos de cultura viva comunitaria y sus actores clave.

Digo voluntad política porque las municipalidades tenemos en esta obra un papel importantísimo y debemos jugarlo de la mejor forma, pues en la actualidad a pesar de que se han mostrado algunos avances, los mismos no parecen suficientes pues son desiguales y dispersos.

En nuestro caso, hemos querido darle una connotación diferente, fuimos la primera municipalidad que firmó la política pública de apoyo a las Culturas Vivas Comunitarias en nuestro país, tuvimos la oportunidad de asistir al I Congreso Latinoamericano de Culturas Vivas Comunitarias celebrado en Bolivia, en mayo del 2013, y también asistimos como ponentes al II Seminario Internacional de Culturas Vivas Comunitarias en la ciudad de Lima Perú, en noviembre del 2013. Ahorita nos estamos enfocados a cumplir con nuestros compromisos principalmente en la asignación de recursos que es de vital importancia. Hoy día contamos con el privilegio de ser sede del VI Congreso Iberoamericano de Culturas Vivas Comunitarias.

Termino reproduciendo las palabras de Sebastián Pedro, gestor cultural y miembro de Cokomal y Guanared, publicadas en el periódico La Nación del pasado 6 de abril, *“Se debe reconocer la dinámica cultural de las comunidades como protagonista. Las comunidades no necesitan que el ministerio les lleve cultura, esa ya es una visión desfasada, lo que se requiere es apoyo para la cultura que en las mismas comunidades se gesta. También se necesita capacitación, acceso a fondos específicos y equipamiento. Los fondos que existen hoy son bastante escasos y las iniciativas comunitarias compiten con el arte profesional, lo cual deja ciertas restricciones. Es importante que se valore el aporte que en estas iniciativas hacemos a la sana convivencia, a la creación de oportunidades y a la reducción de la violencia. Se necesita la generación de indicadores que vayan más allá de lo puramente monetario, sino desde sus impactos sociales”*.

## **2. RECAPITULACIÓN DEL CAMINO RECORRIDO**

En un primer momento de este encuentro se llevó a cabo un proceso de reconstrucción, entre varios representantes del Movimiento de Culturas Vivas Comunitarias de Latinoamérica, sobre la historia, sucesos y avances alcanzados en la consolidación del movimiento y el fortalecimiento de la Plataforma Puente. Esta puesta en común fue importante para poner al día a los nuevos integrantes del movimiento, en especial las personas participantes de México y Cuba, pero también para situar el VI Congreso Iberoamericano de Cultura dentro de una serie de esfuerzos realizados en la última década para posicionar el tema de las Culturas Vivas Comunitarias

## **3. REVISIÓN DE DOCUMENTOS PARA EL CONGRESO IBEROAMERICANO DE CULTURA**

En un segundo momento del encuentro se realizó un trabajo en tres grupos donde se revisaron y adecuaron los documentos: “Agenda de Fortalecimiento a las Culturas Vivas Comunitarias”, “Aportes para VI Congreso Iberoamericano de Cultura” y “Aportes al diseño del Programa IBERCULTURAS”. Estos tres documentos se encuentran en el capítulo de RESULTADOS DEL CONGRESO, y fueron insumos fundamentales en el diálogo entre representantes del Movimiento de Culturas Vivas y las Delegaciones Oficiales de los Gobiernos que asistieron al Congreso.

## **4. SELECCIÓN DE PARTICIPANTES A LA MESA DE DIÁLOGO INTERSECTORIAL**

Por último, durante este encuentro se definieron las personas que participaron en la Mesa de Diálogo Intersectorial que se llevó a cabo el día 13 de abril en el marco del VI Congreso Iberoamericano de Cultura, dedicado a las Culturas Vivas Comunitarias.